

ursinnig

Ein Querschnitt durch die Schwyzer Kunstsammlung

Zeughaus Pfäffikon

Ausstellungssatellit Mythen Center Schwyz

Kuratiert von

Mischa Camenzind

ursinnig.ch

3. - 25. September 2022

*
**

Werktitel von Al Meier
Werktitel von Diana Seeholzer

mit angekauften
Werken von den
Kunstschaffenden:

Amhof Daniel
Annen Robert
Annen Bernhard
Bachmann Werner
Baggenstos Thomas
Bamert Jürg
Betschart Meinrad
Bruhin Anton
Bürgi Raphaela
Bürgi Markus
Camenzind Mischa
Castiglioni Giani
Degonda Gielia
Diethelm Didi
Dober Ida
Ducret Maurice
Ebnöther Claudette
Friedlos Brigitte
Fuchs Adolf
Fuchs Corin
Good Yvonne
Grüniger John
Gubler Matthias
Günthardt Elisabetha
Guyer Wyrsh
Gertrud
Gwerder Barbara
Habermacher René
Hartmann Adriana
Hauser Guido
Hofmann Werner
Imhof Arnold
Immoos Fabienne
Kahrmanovic Dijan
Kalchofner Martina
Kathriner Christian
Kistler Hans-Peter

Ledergerber Simon
Linsi Martin
Looser Marco
Mächler Martina
Marti Andreas
Matthys Jürg Daniel
Meier Al
Merz-Kälin Ruth
Mettler Klaus
Murbach Gottfried
Prachoinig Maya

Reichlin Andreas
Rezzonico Raphael
Ripphausen
Franziska
Rohner Patrick
Rondinone Ugo
Schärer Hans
Schelbert Werner
Schindler Sibylle
Schneider Zeno
Schranz Janine
Schuler Christian
Schuler Sepp
Schwaller Jean-Marc
Seeholzer Diana
Sigrist Erhard
Stäuble Sara
Steiger Susan
Steiner Bruno
Suter Yves
Stocker Norbert
Suter Andrea

Trutmann Regula
Vanoli Verena
Vanomsen Claude
Weber Andreas
Wiget Anna
Witholt Wink
Zimmermann
Adelheid
Zurfluh Christina

WAGNERS
EINEN BLICK

«BEYOND
THE

CENTURIES*»,

«VERSAUFEN

SIE IN ROSA**»

A - K

L - P

STATT

IMMER NUR

IM ALLTAGS-

GRAU.

R - S

T - Z

Zur Ausstellung »ursinnig«

Mitte der 1980er-Jahre begann der Kanton Schwyz mit dem Aufbau einer kantonalen Kunstsammlung. Damit wollte er einerseits das zeitgenössische künstlerische Schaffen im Kanton in seiner Vielfalt dokumentieren und andererseits durch den Ankauf von Werken ein Instrument der aktiven Kulturförderung schaffen. Heute ist die kantonale Kunstsammlung auf eine professionelle Basis gestellt und umfasst mehr als 800 Werke; in der Hauptsache aus den Bereichen Malerei, Zeichnungen, Skulpturen, Fotografien, Grafik sowie Digitale Kunst.

Da der Kanton aber über kein Museum verfügt, in dem die Sammlung permanent zugänglich wäre, wird mit der Ausstellung »ursinnig« in Pfäffikon und Schwyz auch die kantonale Kunstsammlung zurück ins Bewusstsein der Schwyzer Öffentlichkeit gebracht. Im Weiteren soll den eigenen Künstlerinnen und Künstlern eine attraktive Bühne geboten und mit einem Vermittlungskonzept für Schulklassen und Erwachsene sowie einem interessanten Rahmenprogramm die Kunst ins Zentrum gerückt und der Bevölkerung nähergebracht werden.

Die von Mischa Camenzind kuratierte Ausstellung wird rund 120 medial unterschiedliche Werke aus der kantonalen Sammlung zeigen. Thematisch gegliedert und mit Schwerpunkt auf den letzten 20 Jahren versucht sie, neue Verbindungen und frische Blickwinkel zu kreieren und ganz allgemein das Verständnis für Kunst zu fördern.

Die Ausstellung wird von einer Publikation begleitet, die nicht nur zur Nachhaltigkeit beiträgt, sondern auch die kantonseigene Kunstsammlung in einen grösseren Kontext einfügt. Neben den Werken der Kunstsammlung versteht sich diese Ausstellung auch als Plattform und Stammtisch in einem.

Vernissagen

Zeughaus Pfäffikon

Samstag, 3. September 2022, 17 Uhr
mit Alphorn-Quartett Lochus und
Sounds by Thyora

Ausstellungssatellit

Mythen Center Schwyz
Montag, 12. September 2022, 18 Uhr
mit Podiumsgespräch und
Sounds by Thyora

Finissage

Zeughaus Pfäffikon

Sonntag, 25. September 2022, 14 Uhr

Museumsnacht

Zeughaus Pfäffikon

Freitag, 16. September 2022, 21 Uhr
Sounds by dj minimaus

Sonntagsmatinée

Zeughaus Pfäffikon

Sonntag, 18. September 2022, 11 Uhr
Jazz by Strüby & The Gang,
Podiumsgespräch, Führungen
und «Risotto aus dem Chessi»

Transfermöglichkeit nach Steinen zu
Brunos Steiners Kulturfragen

Medienpartnerschaften:

Bote

Höfner Volksblatt

March Anzeiger

ETWAS ZWISCHEN UR- UND SINN. SINN- LICH- KEIT UND URKRAFT. ODER EINFACH NUR «USIN- NIG SCHÖN». EIN QUER- SCHNITT DURCH DIE SCHWYZER KUNST- SAMMLUNG

Öffnungszeiten

Zeughaus Pfäffikon:

MI und DO 14 bis 18 Uhr

FR und SA 14 bis 19 Uhr

SO 13 bis 18 Uhr

Mythen Center Schwyz:

MO bis SA 09 bis 20 Uhr

Führungen:

Öffentliche Führungen:

Sonntag, 4. September, 14 Uhr

Sonntag, 11. September, 14 Uhr

Freitag, 16. September, 21 Uhr

Sonntag, 18. September, 14 Uhr

Sonntag, 25. September, 14 Uhr

Führungen und Workshops

für Schulklassen:

Reservation unter:

hello@mischacamenzind.ch

Kunstsatellit Mythen Center Schwyz

Zwischen Montag, 12. September und
Samstag, 24. September finden wäh-
rend der Ausstellung in der Mall West
verschiedene Programme statt. Ak-
tuelle Informationen dazu direkt vor
Ort oder unter:

www.ursinnig.ch

Art Talks:

Zur Situation der Kultur im Kanton Schwyz

Montag, 12. September 2022, 18 Uhr

Mythen Center Schwyz

mit:

Bruno Steiner

Künstler und Initiant

«Kulturfragen im Kanton SZ»

Jonathan Prelicz

SP-Kantonsrat und

Kulturschaffender

Roger Bürgler

Kultur- und

Kommunikationsunternehmer

Rebekka Fässler

Co-Direktorin Stadt Zürich Kultur

Mischa Camenzind

Kurator der Ausstellung

Moderation:

Anna-Brigitte Schlittler

Kunsthistorikerin und Dozentin

Gespräch über die Schwyzer Kunstsammlung

Zeughaus Pfäffikon,

Sonntag, 18. September 2022, 11 Uhr

mit:

Peter Fischer

freier Kurator, ehem. Direktor Kunst-
museum Luzern und Zentrum Paul Klee

Damian Jurt

Kurator Bündner Kunstmuseum

Anna-Brigitte Schlittler

Kunsthistorikerin und Dozentin

Ida Dober

Mitglied Ankaufsgremium

Andrea Suter

Künstlerin, ehemaliges Mitglied

Ankaufsgremium

Moderation:

Zeno Schneider